

Carlo Curreli

Revisore Contabile

D.M. Grazia e giustizia 12 aprile 1995

N° 115792 Registro Revisori Contabili

Oggetto: Variazione n. 15 al Bilancio di previsione finanziario 2024/2026.

PARERE DEL REVISORE DEI CONTI

Il sottoscritto Carlo Curreli nella sua qualità di **Revisore Unico dei Conti del Comune di Genoni**, nominato con delibera del Consiglio Comunale n. 26 in data 23.07.2024;

Richiamato l'art. 175, commi 1, 2, 3 e 4 del D.Lgs. n. 267/2000, riguardante direttive con le quali devono essere apportate le variazioni al bilancio di previsione;

Vista la proposta di deliberazione del C.C. n. 34 del 04.09.2024 ad oggetto "Ratifica deliberazione G.C. n. 53 del 03.09.2024 – Variazione urgente al bilancio di previsione finanziario 2024/2026" come riassunta nel seguente prospetto;

ANNUALITA' 2024

ENTRATA		Importo	Importo
Variazioni in aumento	CO	€. 26.174,76	
	CA	€. 25.382,42	
Variazioni in diminuzione	CO		€. 0,00
	CA		€. 0,00
SPESA		Importo	Importo
Variazioni in aumento	CO	€.	€. 38.024,76
	CA		€. 38.024,76
Variazioni in diminuzione	CO	€ 11.850,00	
	CA	€. 11.850,00	
TOTALE A PAREGGIO	CO	€. 38.024,76	€. 38.024,42
	CA	€. 37.232,42	€. 38.024,42

Vista la documentazione acquisita agli atti dell'ufficio;

Visto il parere del responsabile del servizio finanziario rilasciato ai sensi dell'art. 153, comma 4, del d.Lgs. n. 267/2000;

Considerato che:

a) le variazioni di entrata e di uscita sono assunte nel rispetto dell'art.175 comma 4 del D.Lgs.267/2000;

Accertato il rigoroso rispetto del pareggio finanziario e degli equilibri di bilancio dettati dall'ordinamento finanziario e contabile degli enti locali;

OSSERVATO

- la congruità, coerenza ed attendibilità contabile delle previsioni riportate;

- il bilancio di previsione risulta coerente con i vincoli di finanza pubblica;

Visto il D.Lgs. 267/2000;

Visto il D.Lgs. 118/2011;

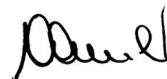
ESPRIME

parere FAVOREVOLE sulla proposta di deliberazione in oggetto

Genoni 13.09.2024

IL REVISORE DEI CONTI

Carlo Curreli-

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Carlo Curreli', with a stylized, cursive script.